

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

A.S. 2023/2024

# Un, Due, Tre, Stella



# INDICE

## INTRODUZIONE

## POTENZIAMENTI OFFERTA FORMATIVA

- “ Veritas” per la Scuola
- “ Biennale di Venezia”
- “ Acquaticità”
- “ Gioco Sport”
- “ Itinerari Educativi”
- “ A teatro con la Scuola”
- “ Il mio amico vigile”
- “ Il mio amico Pompiere
- “ Generation Pound”

## LABORATORI PER ETÀ (3 anni)

- In tutti i sensi

## LABORATORI PER ETÀ (4 anni)

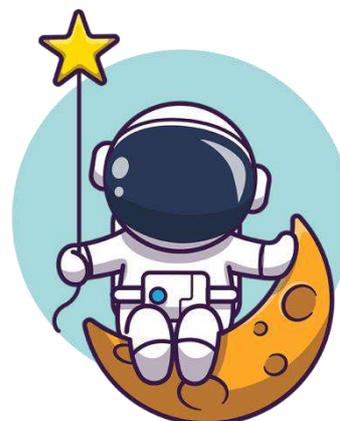
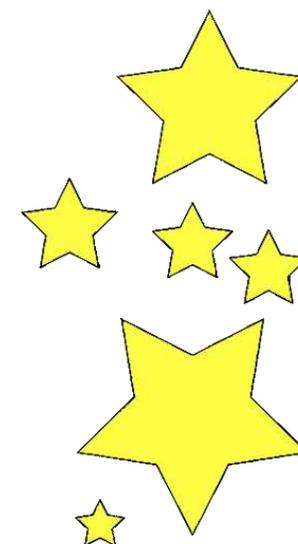
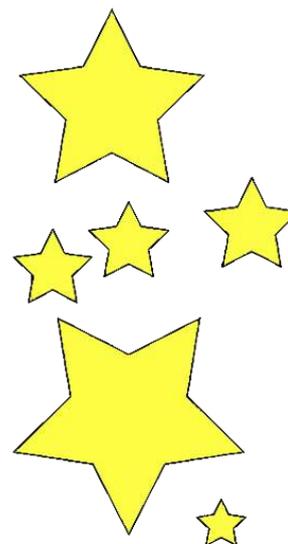
- Ogni cosa al suo posto

## LABORATORI PER ETÀ (5 anni)

- La natura del segno

## PROGETTI PER TUTTI

- Progetto Accoglienza “ Uno”
- Programmazione: “ Un, Due, Tre, Stella”
- Progetto IRC : La Creazione
- Progetto Stagionalità
- English project



## PROGETTI POMERIDIANI

- Le Storie infinite dell'Arte
- Stagionalità
- Biblioteca a scuola
- Educazione Civica

## **INTRODUZIONE**

La scuola dell'Infanzia, come si evince dalle Indicazioni Nazionali del 2012, è la risposta al diritto di educazione e cura dei bambini dai 3 ai 6 anni e si pone la finalità di promuovere lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

In questo percorso assume un ruolo fondamentale il **Tempo** che, nella scuola dell'infanzia, deve essere disteso per consentire al bambino di vivere con serenità la propria giornata, di giocare, esplorare, parlare, capire, sentirsi padrone di sé e delle attività che sperimenta da solo e con gli altri. Accettando il fluire lento e graduale del **Tempo** è possibile rispettare e valorizzare i ritmi evolutivi, le differenze e le identità di ciascuno creando una reale personalizzazione dei processi di crescita per trasformare conoscenze e abilità in competenze fondamentali: "imparare ad imparare", "imparare a pensare" ed "imparare ad essere".

### **Programmazione Didattica 2023-2024: "Un, Due, Tre, stella"**

L'idea della programmazione didattica dell'Anno Scolastico 2023-2024, nasce dal desiderio di stimolare i bambini all'osservazione e all'esplorazione della realtà naturale che li circonda.

La nostra proposta educativa intende avvicinare i bambini alla conoscenza delle principali caratteristiche naturali del cielo, inteso come universo, luogo di fenomeni naturali: dai pianeti alle stelle e dal sole alla luna. Non solo, il cielo racconta, funge da veicolo cognitivo, alimenta la fantasia e lo studio scientifico, diventa strumento per costruire un metodo di apprendimento basato sull'osservazione, la curiosità, la scoperta, l'interazione e la sperimentazione.

Per sviluppare la curiosità attiva dei bambini bisogna ricorrere anche alla tecnologia adottando una didattica attiva, per consentire loro di apprendere, operare e cogliere i cambiamenti della realtà che li circonda.

Questo faciliterà i bambini nell'approccio integrato alle discipline STEM ( acronimo di Science, Technology, Engineering, Mathematics).

## **OBIETTIVI FORMATIVI**

- Migliorare l'attitudine all'osservazione e all'analisi dei fenomeni naturali.
- Sviluppare il senso del valore e della natura.
- Motivare il bambino a collaborare con gli altri
- Raccontare esperienze
- Formulare ipotesi
- Ampliare il lessico
- Arricchire tecniche espressive
- Potenziare le capacità artistico/creative

Anche quest'anno porremo la nostra attenzione verso la ricchezza naturale del contesto dicampagna e di bosco che ci offre il paese di Dese.



## CRESCERE INSIEME A TAVOLA

Nella nostra scuola c'è una **zona verde** destinata ad **orto**, che i bambini frequentano con regolarità, e grazie all'aiuto di volontari imparano a seminare gli ortaggi. In base alla stagione seguono l'evoluzione della crescita, ne eseguono la raccolta e vengono invitati all'assaggio.

In questo modo i bambini **vivono il ciclo delle stagioni** ed attuano un percorso educativo in cui vengono a conoscenza dell'origine dei prodotti vegetali che poi troveranno nel loro piatto e che concorrono ad una buona e sana alimentazione.



# Potenziamenti Formativi

Saranno organizzati dei percorsi di potenziamento dell'offerta formativa, ovvero:

- Progetto “**GIOCO SPORT**” con la collaborazione della Cooperativa Sociale “La Bottega dei Sogni”;
  - 5 lezioni tra il mese di Aprile/Maggio con cadenza settimanale.
- Progetto “**VERITAS**” progetto di educazione ambientale;
- Progetto “**BIENNALE DI VENEZIA**”
- **ITINERARI EDUCATIVI: “LA CITTA’DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI”**
- Progetto di **ACQUATICITÀ** presso la polisportiva “ Il Terraglio”.
  - 6 lezioni con cadenza settimanale nei mesi di Aprile/Maggio, solo per il gruppo dei gialli (5 anni).
- Progetto “**GENERATION POUND**”
- Progetto “ **EMOZIONI IN GIOCO**”
- Progetto “ **A TEATRO CON LA SCUOLA**”
- Progetto: “ **IL MIO AMICO VIGILE**”
- Progetto: “ **IL MIO AMICO POMPIERE**”

# Progetto Accoglienza

## “UNO PER TUTTI, TUTTI PER UNO”

L'ingresso alla Scuola dell'Infanzia costituisce l'inizio di un nuovo cammino, che vede il bambino il più delle volte alla sua prima esperienza nel sociale, in un nuovo ambiente e in relazione con persone che non appartengono al suo contesto familiare, e nel quale si attiva quindi una nuova percezione dell'io.

Il momento dell'accoglienza pone le basi per una fattiva collaborazione scuola-famiglia, facilita il processo di separazione dall'adulto, particolarmente delicato per i più piccoli, consolida il processo di “distaccamento”, che è condizione indispensabile e preliminare per l'avvio del processo di “socializzazione”.

La necessità dei bambini più piccoli di trovare anche all'interno dell'ambiente scuola un ancoraggio forte all'adulto, simile a quello dell'ambiente familiare, porta ad una personalizzazione dell'accoglienza di ciascun bambino, prevedendo riti, tempi e spazi di attenzione individuale.

Il progetto Accoglienza, dal titolo “**UNO PER TUTTI, TUTTI PER UNO**” darà a noi insegnanti la possibilità di approfondire il tema, oggi attuale più che mai, della diversità che caratterizza la nostra realtà per conoscerla, valorizzarla e renderla un punto di forza dell'azione educativa.

Nel periodo che va da settembre a metà ottobre utilizzeremo il libro di Isabella Paglia “UNO” come canale educativo;

Il protagonista di questa storia è un simpatico extraterrestre la cui astronave atterra sulla Terra a causa di un guasto.

In questo racconto, l'alieno UNO, ci parlerà di diversità e di cambiamento, per quello che è, ovvero un'occasione di crescita e di rinnovamento.

“La diversità spaventa perché ci costringe a rimetterci in discussione, ma accettare gli altri, accogliendone le diversità come qualcosa di positivo è l'unico mezzo che abbiamo per crescere.”

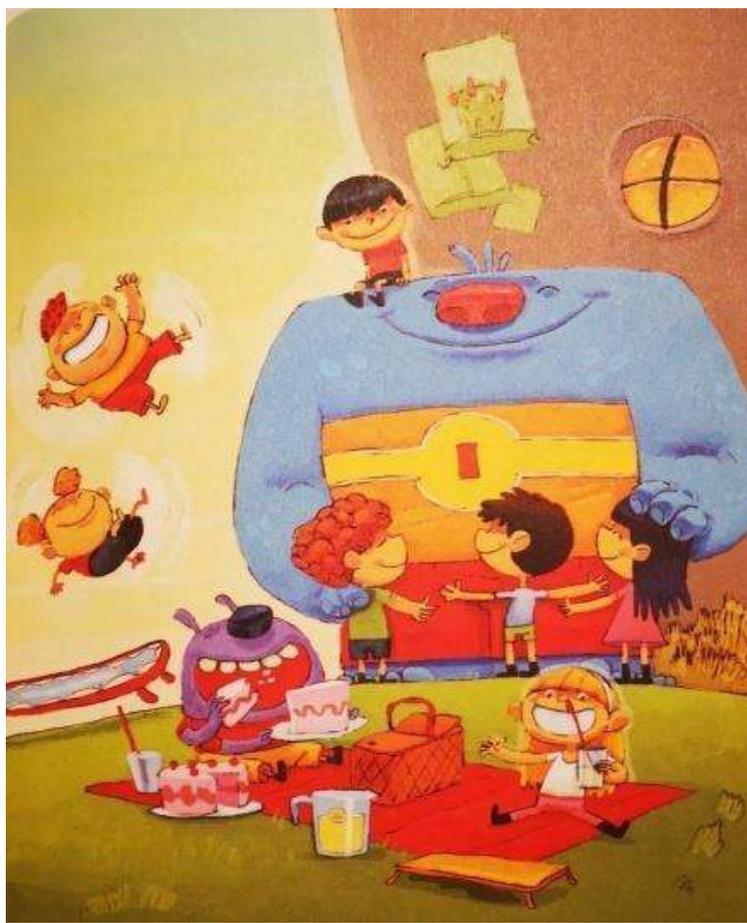
### **OBIETTIVI FORMATIVI**

- Favorire un graduale distacco dalle figure parentali e trovare dei riferimenti significativi nelle figure delle insegnanti;
- Realizzare un clima rassicurante per un sereno inserimento nell'ambiente scolastico;
- Far vivere la scuola come un luogo sicuro, piacevole, sereno ed accogliente
- Promuovere la conoscenza reciproca, l'attivazione di corretti rapporti interpersonali e positive dinamiche socio-relazionali;
- Favorire l'acquisizione dell'autonomia fisica;
- Promuovere rapporti di fiducia e amicizia per una corretta identità;

- Porre le basi per un rapporto di fiducia e fattiva collaborazione tra la scuola e la famiglia

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO

- Giochi per conoscersi e per ritrovarsi.
- Giochi per riconoscersi nei gruppi di appartenenza (rossi, azzurri, verdi, gialli) e nel gruppo sezione (farfalle e coccinelle)
- Lettura e drammatizzazione di storie e racconti sull'amicizia.
- Le routine del calendario e degli incarichi, i giochi per i momenti di attesa.
- La festa dell'amicizia con una sorpresa per tutti per ricordarci di questo bel percorso vissuto insieme.
- Le routine del calendario e degli incarichi, i giochi per i momenti di attesa.\_



## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/2024

LABORATORI PER ETÀ (3 anni)

# In Tutti i sensi



Questo progetto, rivolto ai bambini del gruppo degli azzurri/rossi, si svolgerà ogni giovedì mattina dal mese di ottobre al mese di aprile.

Nasce dal desiderio di sviluppare nel bambino la capacità di riconoscere il proprio corpo, attraverso l'esperienza sensoriale e favorire la sua crescita attraverso il gioco, il movimento e l'espressività.

Inoltre si vuole accompagnare il bambino alla scoperta dei 5 sensi favorendo così, sia l'acquisizione di capacità percettive sia la capacità di esprimere sensazioni ed emozioni.

Il bambino viene coinvolto in una realtà fatta di svariati stimoli sensoriali (visivi, uditivi, tattili, olfattivi, e gustativi).

### **OBIETTIVI SPECIFICI:**

- Verbalizzare, esprimere semplici esperienze, sentimenti, emozioni
- Conoscere, riconoscere e discriminare i 5 sensi
- Manipolare materiali
- Riconoscere e discriminare sensazioni tattili (caldo/freddo)

- Riconoscere e discriminare sensazioni uditive (forte/debole)
- Riconoscere e discriminare sensazioni olfattive (puzza/profumo)
- Riconoscere e discriminare sensazioni gustative (dolce/amaro)
- Riconoscere e discriminare sensazioni visive (vicino/lontano)
- Lavorare in gruppo

## **CAMPI D'ESPERIENZA**

LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura)

Il bambino:

- Tocca, guarda, ascolta e verbalizza le sensazioni con termini appropriati
- Manipola liberamente e seguendo istruzioni ricevute
- Accetta di esplorare attraverso i sensi

## **IL CORPO E IL MOVIMENTO**

Il bambino:

- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento
- Esplora l'ambiente circostante attraverso i sensi
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori

## **I DISCORSI E LE PAROLE**

Il bambino:

- Usa la lingua italiana per esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti
- Ascolta e comprende narrazioni e storie, chiede ed offre spiegazioni
- Racconta e dialoga con i grandi e i coetanei

## **IMMAGINI, SUONI E COLORI**

Il bambino:

- Esplora e utilizza i materiali che ha a disposizione
- Si esprime attraverso il disegno, la pittura ed altre attività manipolative
- Scopre il paesaggio sonoro tramite l'ascolto di suoni naturali e la musica
- Rappresenta graficamente la figura umana

## **UNITA' DI APPRENDIMENTO**

- Tocchiamo il nostro corpo, i contorni, le sue parti. Muoviamoci in salone con giochi e percorsi motori. Rilassiamoci supini a terra con gli occhi chiusi ascoltando della musica dolce.
- Disegniamo la sagoma del corpo, dipingiamola, aggiungiamone i particolari; ciascuno prova a dipingere se stesso; stampiamo le impronte delle nostre mani e dei nostri piedi su grandi fogli di carta.
- IL TATTO: Conversazione in cerchio "A cosa servono le nostre mani e la nostra pelle?"; tocchiamo cose calde e cose fredde; discutiamo sulle sensazioni che ci danno, tocchiamo ad occhi bendati materiali diversi e di diversa composizione (ruvidi, lisci, morbidi); passeggiata sensoriale a piedi nudi.

- Giochiamo con dei materiali informi quali sabbia, farina gialla, farina bianca, terra, acqua in uno spazio (la scatola azzurra che riproduce il cielo e il mare) che porterà il bambino a rilassarsi nella piacevolezza del materiale che fluisce tra le mani
- GLI OCCHI: conversazione in cerchio “A cosa servono gli occhi?”; osserviamo i nostri occhi allo specchio; facciamo esperienza del buio e giochiamo con le ombre. Percepriamo il colore (colori primari e secondari) e la forma degli oggetti.
- LA BOCCA: conversazione in cerchio “A cosa serve la bocca?”; giochiamo a fare i suoni con la bocca; attraverso l’assaggio del dolce (zucchero), del salato (sale), raccontiamo ciò che sentiamo e discutiamo su quali alimenti li contengono. Assaggiamo alimenti amari (cacao) e aspri (limone) e raccontiamo cosa sentiamo.
- IL NASO: conversazione in cerchio “A cosa serve il naso. Annusiamo varie profumazioni più o meno gradite e raccontiamo cosa sentiamo, proviamo a collegare in quale situazione abbiamo sentito quel profumo .Sentiamo gli odori della natura
- LE ORECCHIE: conversazione in cerchio “A cosa servono le orecchie?”; ascoltiamo suoni della natura e che normalmente ci circondano (le onde del mare, il vento, i versi degli animali, i motori delle macchine). Sperimentiamo la differenza tra silenzio e rumore.
- Giochiamo con gli strumenti, improvvisiamo un’orchestra musicale in cui ognuno suona uno strumento diverso e poi scambiamo gli strumenti tra di noi per sperimentare tanti suoni diversi. Costruiamo maracas e bottiglie sonore
- IL VOLTO: conversazione di gruppo “Le parti del nostro volto”; dipingiamo il nostro volto con la pittura o altri materiali traccianti. Componiamo la nostra faccia con la pasta di sale

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA  
A.S. 2023/2024**

**LABORATORI PER ETA'(4 ANNI)**

# Ogni cosa al suo posto



Questo laboratorio è rivolto ai bambini di 4 anni e si svolgerà il giovedì mattina.

L'idea di questo progetto nasce con l'intento di aiutare il bambino a fissare quei concetti di base che sono molto importanti per l'apprendimento e l'orientamento. Per avviare il bambino alla conoscenza e al dominio dello spazio è bene ricorrere al gioco, mezzo privilegiato che permette l'interiorizzazione delle esperienze topologiche in modo ludico. Il gioco motorio permette di scoprire lo spazio in relazione al proprio corpo e, di seguito, in relazione agli elementi da cui è composto. Muoversi in un determinato spazio, inoltre, permette ad

ogni bambino di acquisire maggiore consapevolezza di sé. L'acquisizione dei concetti topologici rappresenta un passaggio indispensabile e fondamentale per la conoscenza di ogni bambino poiché permettono di facilitare la comprensione delle relazioni che intercorrono tra se stesso e l'ambiente vissuto.

Inoltre nel processo di scrittura e lettura i riferimenti spaziali sono fondamentali per collocare le lettere nella giusta direzione e consolidare tutto il processo di alfabetizzazione. È molto importante che i bambini **vivano esperienze da protagonisti** sin da piccoli per offrire loro una grande opportunità di arricchimento attraverso il saper fare e non solo attraverso il semplice osservare. Partecipare attivamente ad attività e esperienze è il miglior carburante per alimentare l'autostima dei bambini e per renderli a piccoli passi sempre più autonomi, e il [gioco è un grande alleato per rinforzare i concetti topologici](#) in maniera divertente e naturale.

I concetti topologici che incidono in maniera rilevante e necessaria sul processo di crescita del bambino sono i seguenti:

- dentro-fuori
- sopra-sotto
- davanti-dietro
- destra-sinistra
- vicino-lontano
- in alto-in basso

#### **OBIETTIVI SPECIFICI E DI APPRENDIMENTO**

- Comprendere le caratteristiche dello spazio
- Riconoscere le principali relazioni spaziali
- Acquisire i concetti spazio temporali ( dentro/fuori, sopra/sotto.....)
- Posizionare correttamente gli oggetti nello spazio
- Utilizzare in maniera consapevole i termini
- Potenziare la capacità di orientamento

#### **CAMPO D'ESPERIENZA PREDOMINANTE:**

- **Il corpo e il movimento:** “Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi (...)” (trasversale a tutti gli altri campi d'esperienza).

<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> (Indicazioni Ministeriali per il Curricolo)	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bambino matura condotte che gli consentono una buona autonomia.</li> <li>- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori.</li> <li>- Individua la posizione di oggetti e persone nello spazio, segue correttamente un percorso sulla base di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-togliere e infilare felpa e scarpe-calze</li> <li>- partecipare alle attività proposte•</li> <li>comprendere le regole di un gioco di gruppo</li> <li>- Lavorare con le singole parti del corpo</li> <li>- acquisire concetti topologici</li> <li>orientarsi nello spazio con tutto il corpo</li> </ul>

	indicazioni verbali	
<b>La conoscenza del mondo</b>	-Individua la posizione di oggetti e persone nello spazio, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	- acquisire concetti topologici - orientarsi nello spazio con tutto il corpo

*Scuola dell'infanzia Immacolata Concezione – Dese (VE)*

## **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2023/2024**

**LABORATORI PER ETÀ (5 anni)**

# **La Natura del Segno**



Il laboratorio di pregrafismo di quest'anno, dedicato ai bambini di 5 anni, non partirà da un testo o unica lettura ma partirà dagli elementi naturali, facilmente reperibili e oggetti di vita quotidiana noti ai ragazzi.

Ai bambini verranno proposte attività ludiche di gruppo e individuali, si seguirà il loro sentire emotivo, le loro indicazioni, aiutandoli a prendere consapevolezza e manualità con gli elementi naturali che potrebbero creare o lasciare un segno (sabbia, farina, sassi, etc...)

## OBIETTIVI

- Stimolare le abilità motorie
- Favorire e potenziare la motricità fine
- Stimolare la coordinazione oculo manuale
- Aumentare le abilità cognitive e mnemonico (attenzione)
- Stimolare abilità narrative e linguistiche (saper raccontare)
- Stimolare le abilità fonologiche (giocare con i suoni delle parole, creare rime e assonanze)

## METODOLOGIA

Gli incontri, che si svolgeranno una volta a settimana, verranno così sviluppati: inizialmente si lavorerà a corpo libero in giardino o in aula per prendere consapevolezza del proprio corpo. Successivamente i bambini troveranno l'elemento naturale "nascosto" all'interno della "scatola delle scoperte" infilando una mano per poi usare l'immaginazione per descrivere sensazioni ed emozioni che provano .

Come strumento di "verifica" del lavoro svolto, ogni bambino creerà il proprio "quaderno dei segni" utilizzando fogli formato A3, in modo tale da utilizzare lo spazio a loro piacimento.

Successivamente si proporrà il quaderno classico, che verrà personalizzato, dove i bambini, verso fine percorso, riprodurranno i segni interiorizzati in precedenza.

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO

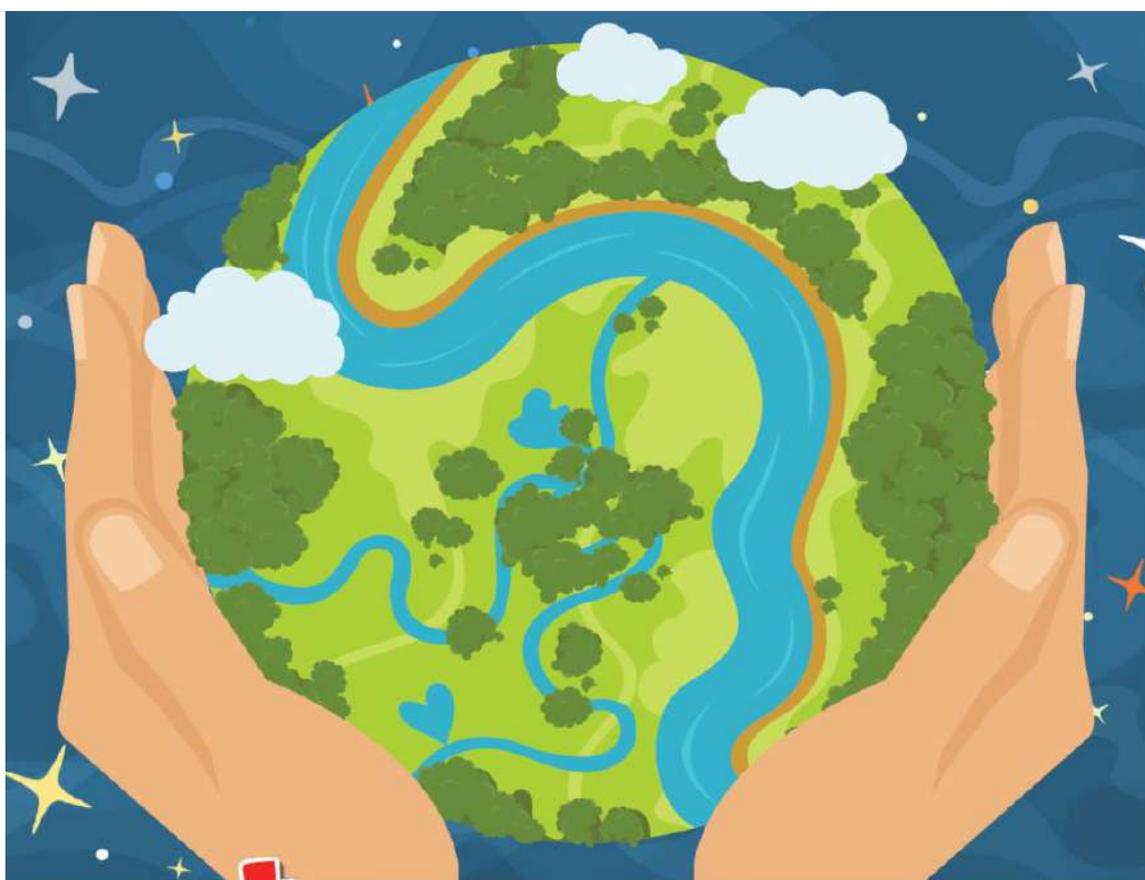
- Prendiamo consapevolezza del corpo con giochi motori;
- Cerchiamo in natura cosa può lasciare dei segni;
- Manipoliamo gli elementi naturali;
- Riproponiamo quello che abbiamo sperimentato su carta;
- Creiamo il nostro grande "quaderno dei segni";
- Ascoltiamo letture e proviamo a riproporle raccontandole;
- Giochiamo con suoni e parole;
- Creiamo rime

“Dimmi e dimenticherò, insegnami e forse ricorderò.  
Coinvolgimi e imparerò.” (Benjamin Franklin)

## **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**

**A.S. 2023/2024**

# **Il Progetto Irc**



### **LA CREAZIONE**

Il progetto IRC è un progetto che si svolge il martedì mattina, ogni 15 giorni, a partire dal mese di novembre, con il supporto di Don Giuseppe Simoni.

L'IRC accompagnerà tutti i bambini a vivere un percorso di gioco, condivisione, riflessione, conoscenza e rispetto di se stessi e degli altri in modo tale che gli insegnamenti della religione cattolica possano essere tradotti in azioni concrete e reali.

## **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

#### “LA CREAZIONE”

Conoscere la storia della creazione del mondo, seguendo le immagini tratte dal libro della Bibbia

### **OBIETTIVI D’APPRENDIMENTO**

- Riconoscere la Bibbia come libro che narra un’ esperienza d’amore.
- Riconoscere che Dio crea tutte le cose del mondo: la natura, gli animali, l’uomo e la donna.
- Riconoscere il concetto di famiglia
- Siamo tutti fratelli e sorelle
- Impariamo il concetto di fratellanza universale

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

#### “PREPARARSI AL NATALE”

Nel mese di dicembre

Attraverso l’utilizzo di alcuni brani del Vangelo ci avviciniamo al momento della nascita di Gesù, ripercorrendo i passi della storia. In particolare prendiamo in considerazione di cosa significa veramente festeggiare il Natale, allontanandoci dagli usi prettamente consumistici.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Avvicinarsi al concetto cristiano del Natale;
- Conoscere la storia della nascita di Gesù;
- Osservare e descrivere le immagini;
- Ascoltare e comprendere le narrazioni bibliche, dedicate ai bambini;

*Scuola dell'infanzia Immacolata Concezione – Dese (VE)*

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA  
A.S. 2023/2024**

# Le Storie Infinite dell'Arte



"L'incontro dei bambini con l'arte è occasione per guardare con occhi diversi il mondo che li circonda"  
(Indicazioni Nazionali per il curricolo, 2012)

Con questo progetto, noi insegnanti, vogliamo offrire ai bambini uno strumento che li avvicini all'arte, effettuando un percorso che porti all'arricchimento e alla crescita personale, traendo emozioni, e sensazioni dalle opere e dalla vita degli artisti.

L'espressione grafica è una delle prime forme di comunicazione dei bambini attraverso la quale egli manifesta i propri sentimenti, emozioni, conflitti.

I segni diventano.. immagini ed i colori danno una connotazione affettiva a quei segni.

L'approccio ludico è fondamentale: giocando e pasticciando con i colori il bambino trova un canale per mostrare la propria creatività utilizzando tecniche e materiali multiformi.

L'arte diventa il punto di partenza e di arrivo per un "parlare" che si trasmette attraverso le mani: si disegna, si taglia, si dipinge cercando di mantenere un legame con questo o con quello autore, con questa o con quella opera d'arte.

L'artista con cui inizieremo questo percorso sarà Kandinski, con le sue forme geometriche, i suoi colori "emozionali" e la musicalità che contraddistingue tutto il periodo astratto; è un artista a cui i bambini si sentono in realtà molto affini, e fin da subito ne vengono attratti.

I bambini sperimenteranno diversi materiali e tecniche pittoriche prendendo spunto dai dipinti di autori astrattisti e creeranno elaborati individuali e di gruppo dove ciascun bambino nel rispetto dei propri tempi e della propria individualità esprimerà se stesso e la propria creatività.

## **FINALITÀ**

- Avvicinare i bambini all'arte, scoprire i suoi linguaggi e stimolarli ad avere un atteggiamento creativo rispetto ai materiali e all'uso del colore.
- Promuovere il senso estetico attraverso l'osservazione, la riproduzione e la trasformazione di produzioni grafiche.
- Favorire nei bambini la capacità a vedere oltre il convenzionale, sviluppando un pensiero attivo e creativo.

## **OBIETTIVI**

- Scoprire colori e forme
- Esplorare, conoscere, progettare.
- Osservare e riprodurre opere d'arte
- Essere capaci di esprimersi liberamente con i disegni
- Sperimentare tecniche d'arte diverse
- Sperimentare tecniche grafico/pittoriche nuove
- Promuovere l'originalità di ogni bambino

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA  
A.S. 2023/2024**

# English Project



## **ENGLISH PROJECT: IN THE SPACE**

Il progetto è rivolto a tutti i bambini di età compresa tra i 3 e i 5 anni, in quanto l'approccio ludico alla nuova lingua permette di assorbire con naturalezza e in modo spontaneo i concetti base.

Le Indicazioni Nazionali per il curricolo rappresentano il riferimento normativo più recente per le scuole dell'infanzia italiane. Tale documento, che suddivide in cinque i campi d'esperienza, sottolinea l'importanza di fornire ai bambini occasioni nelle quali essi possono apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica e confrontarsi con lingue diverse.

In questo progetto cercheremo di guidare i bambini ad apprendere in modo naturale e senza forzature, alcune parole della lingua inglese di uso comune, creando un contesto motivante.

Le proposte progettuali risponderanno ai bisogni di: esplorazione, manipolazione, movimento, costruzione e offerte in una dimensione ludica di trasversalità che facilitino l'acquisizione delle competenze. Nelle attività operative sarà privilegiata la scoperta della sonorità, della lingua nella prospettiva comunicativa, riferita in particolare alla realtà dei bambini e del contesto in cui vivono, fornendo così strumenti per comprendere, comunicare e relazionare con gli altri.

## **TRAGUARDI DI SVILUPPO E COMPETENZA**

- Comprendere messaggi di uso quotidiano;
- Acquisire atteggiamenti di apertura nei confronti di culture diverse da quella di origine;
- Sviluppare e favorire la capacità di ascolto e di attenzione;
- Sviluppare competenze di comunicazione ed interazione;

## **METODOLOGIA**

Il progetto di lingua inglese si articola attraverso giochi, canzoncine e attività coinvolgenti e differenziate per stimolare il bambino a promuovere un nuovo registro linguistico partendo da situazioni di vita quotidiana. Attraverso il supporto di immagini e canzoncine in lingua inglese il bambino avrà l'opportunità di apprendere in maniera divertente, di sviluppare la capacità di ascolto e la consapevolezza di sé e del proprio corpo in situazioni relazionali, tenendo vivo l'interesse partecipando attivamente, favorendone l'apprendimento.

## **ATTIVITA' DIDATTICHE**

Il progetto si svolgerà una mattina a settimana e interesserà tutti i bambini della scuola dell'infanzia. Le insegnanti proporranno attività legate alla stagionalità, alle festività e si farà un parallelismo con la programmazione annuale in lingua inglese.

## **STRUMENTI DI VERIFICA**

Per stabilire se i bambini hanno interiorizzato quanto proposto le insegnanti faranno produrre ai bambini attività grafico-pittoriche, attività manuali e giochi collettivi.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA  
A.S. 2023/2024**

# Biblioteca a Scuola



Il progetto è rivolto a tutti i bambini della scuola e si svolge un pomeriggio a settimana.

Il progetto biblioteca nasce dalla necessità di promuovere, fin dalla scuola dell'infanzia, la cultura del libro ed il piacere di leggere, incrementando l'interesse e l'amore verso i libri e vivendo il momento della lettura come momento gradevole attraverso il quale si scopre e si acquisisce nuove conoscenze, si sviluppa l'immaginazione, il pensiero critico e creativo.

Il libro non è solo "nutrimento per la mente" (nel senso di favorire gli apprendimenti e le conoscenze), ma nutre l'anima, allena l'emotività, fa scoprire i sentimenti, sviluppa la fantasia, stimola il linguaggio... e consolida nel bambino l'abitudine a leggere, abitudine che si protrae nelle età successive grazie all'approccio precoce legato alla relazione, diventa quindi una particolare occasione di condivisione di emozioni e stati d'animo suscitati dal mondo simbolico racchiuso nelle pagine.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Favorire il piacere all'ascolto;
- Creare momenti di condivisione della storia sia in relazione all'ascolto che all'elaborazione;
- Esprimere opinioni e pensieri relativi al libro o all'argomento trattato;
- Ascoltare i compagni;
- Stimolare l'immaginazione e la creatività;
- Imparare a rispettare e prendersi cura dell'oggetto libro;
- Arricchire il linguaggio;

## **METODOLOGIA**

Ad ogni incontro sarà letto un libro ad alta voce per poi seguire una conversazione con i bambini relativa a quanto hanno osservato e ascoltato.

L'attività successiva può riguardare l'approfondimento di un aspetto o valore affrontato nella storia oppure la creazione del libro stesso.



**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA  
A.S. 2022/2024**

# Educazione Civica

Nella programmazione didattica di quest'anno, abbiamo dato rilevanza a quella che viene chiamata Educazione Civica.



Fin dalla prima infanzia l'insegnamento-apprendimento dell'Educazione Civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi, a promuovere la partecipazione consapevole alla vita civica, culturale e sociale della comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

I bambini e le bambine in questo primo contesto scolastico sperimentano attività col gruppo dei pari, si confrontano con le regole da rispettare e vivono nella quotidianità esperienze di partecipazione attiva, che costituiscono il primo passo verso quello che diventerà il loro futuro di cittadini attivi, consapevoli e responsabili.

L'esperienza scolastica deve essere occasione per iniziare a vivere pienamente in una società pluralistica e complessa, quale è quella attuale: i ragazzi devono sperimentare la cittadinanza, devono conoscere, apprezzare e fare pratica di Costituzione e tra le finalità fondamentali della Scuola dell'Infanzia, oltre a "identità", "autonomia" "competenze" viene indicata anche la "Cittadinanza".

Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura.

I bambini e le bambine, attraverso la mediazione del gioco, delle attività educative e didattiche e delle attività di routine, potranno essere guidati ad esplorare l'ambiente naturale in cui vivono e quello umano e a maturare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni.

In tutti i nostri progetti e laboratori cercheremo di sensibilizzare i bambini a:

- Solidarietà,
  - Al gioco cooperativistico
  - All'accoglienza
  - Al rispetto delle regole
  - Ai diritti e ai doveri
  - Alla cura dei giochi, del materiale che ha disposizione
  - Al rispetto dell'ambiente e di tutte le forme di vita
- 

